

***Категория слушателей:***

преподаватели театральных и хореографических отделений

***Дата проведения:*** 27 февраля 2019 года.

***Место проведения:*** ДШИ №4, пр. Победы, д. 108.

***Начало:*** 10.00



Образовательная стажировка

***«Совершенствование учебно-воспитательного  
процесса с использованием инновационного пути  
развития художественного образования  
в сфере театрального и хореографического  
искусства»***

27 февраля 2019 г.

## Программа образовательной стажировки

Дата проведения: 27 февраля 2019 года

Место проведения: МБУДО «ДШИ№4» Советского района г. Казани  
(РТ, г. Казань, проспект Победы, 108)

Руководитель стажировочной площадки: М.Л. Рахматуллина

Время	Тема выступления	Выступающий
08.30-09.00	Регистрация участников	
09.00-09.10	«Управленческие механизмы обеспечения сохранения лучших традиций отечественного художественного образования в процессе инновационного развития»	Рахматуллина Марина Леонидовна, директор
09.10-09.15	«Инновационные направления организации «учебно-воспитательного процесса хореографического отделения»	Яшина К.С., зав. хореографическим отделением, преподаватель высшей квалификационной категории
09.15-09.30	«Использование экспериментальных техник в построении хореографической композиции»	Ермолаев А.О.
09.30-09.50	«Использование форм и методов русского драматического театра психологического реализма в УВП»	Мударисов Р.М., преподаватель актерского мастерства и сценической речи, зав. театральным отделением
09.50-10.35	Мастер-класс на тему: «Использование игровых элементов на занятиях Ритмики – неотъемлемый прием успешного прохождения начального этапа обучения в классе Хореографии»	Яшина К.С.
10.35-11.20	Мастер-класс на тему: «Особенности постановки народно-сценического танца»	Сладкова К.В.

11.20-12.00	Мастер-класс на тему: «Использование техники импровизации в постановке современного танца (модерн, контемпорари, джаз)»	Шайхутдинова А.А.
12.00-13.00 Перерыв		
13.00 - 13.25	Мастер-класс на тему: «Развитие хореографических способностей через индивидуализацию образовательного процесса»	Ермолаев А.О.
13.25-13.45	Мастер-класс «Развитие координации, выразительности в классе хореографии, через освоение элементов классического экзерсиса»	Булатов Д.
13.45-14.15	Мастер-класс на тему: «Основные методы развития техники сценической речи»	Мударисов Р.М.
14.15-14.45	Мастер-класс на тему «Применение этюдного метода Демидова Н.В. в практике театрального отделения»	Мударисов Р.М.
14:45-15.15	Мастер-класс на тему «Комплексный подход в воспитании навыков актерского мастерства»	Мударисов Р.М.
15.15-15.30	Показ спектакля «Я просто клоун» по одноименной пьесе Екатерины Ткачевой.	Мударисов Р.М., режиссер-постановщик, преподаватель актерского мастерства, сценической речи
15.30-16.00	Круглый стол.	Мударисов Р.М.